

第23回〈東京の夏〉音楽祭2007 島へー海を渡る音  
〈火と氷の島 アイスランド〉

## ヨハン・ヨハンソンの世界

アイスランド音楽界の鬼才 ヨハン・ヨハンソンと、霧の彫刻家 中谷美二子によるコラボレーション

ヨハン・ヨハンソンの世界と、アーティスト中谷美二子が織りなす“霧環境”を融合させた、これまでにないライブパフォーマンスが日本科学未来館にて実現。財団法人アリオン音楽財団「〈東京の夏〉音楽祭2007」プログラムのひとつとして、火山や氷河の島であるアイスランドの音楽が、ミステリアスな霧の演出の中で演奏された。中谷氏は、同館6階まで吹き抜けのシンボルゾーンに、気象や環境の条件によって刻々と変化する霧を人工的に発生させ、コントロールし、目に見えない空気のゆらぎに形を与え、観客を包み込んで幻想的な世界を提供。霧の中から響いてくるようなヨハンソン氏の音色が、訪れた人たちを幽玄の彼方へと誘った。



↑イメージ的な映像と、氷河の国アイスランドを感じさせる演奏が相まった幻想的な空間

↑中谷美二子氏の霧が演奏の随所で表れ、ステージが霧に包まれると照明も変化し、まるで自然の中にいるようだった

### 開催概要

日時：2007年7月10日(火)・11日(水) 各日19:00開演  
会場：日本科学未来館 シンボルゾーン  
主催：アリオン音楽財団/朝日新聞社  
プログラム共催・企画協力：日本科学未来館  
後援：外務省/文化庁/東京都/アイスランド大使館/J-WAVE  
映像協力：東海大学情報技術センター/東海大学宇宙情報センター  
天池合織株式会社  
出演：ヨハン・ヨハンソン (オルガン、キーボード)  
マティアス・ヘムストック (パーカッション・プログラミング)  
ヒルドゥール・グドナドッティル (チェロ)  
マグヌス・ヘルガゾン (ヴィジュアル・アーティスト)  
ゲストアーティスト：中谷美二子 (霧の彫刻家)

### DATA

〈ターゲット〉 音楽、美術などのジャンルを超えた  
聴衆へ向けて広く一般  
〈告知宣伝〉 各日刊紙  
月刊誌  
フリーペーパー  
駅貼りポスター  
主催団体 HP 含む各種ウェブサイト  
〈制作印刷物〉 マガジン(プログラム) 30,000部 (音楽祭全体)  
三つ折総合チラシ 100,000部 (音楽祭全体)  
本公演A4チラシ 50,000部  
〈総入場者数〉 500名 (250席×2公演)  
〈入場料〉 5,000円 (全席自由)

撮影：竹原伸治/提供：アリオン音楽財団